|  |  |
| --- | --- |
|  | **Утверждаю**:  Директор МАУ ДО «ДШИ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.П.Епифанова |

**Сводное расписание групповых занятий МАУ ДО «ДШИ»**

на 2024-2025 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства**  **«Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»**  срок обучения 8 лет | | | | | | |
| **класс** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** | **Суббота** |
| **1 класс** | **15.10-15.50**  **Слушание музыки**  **(каб. 5, корпус 1)** | **15.10-15.50**  **Хоровой класс**  **(зал, корпус 1)** | **15.10-15.50**  **Сольфеджио**  **(каб. 5, корпус 1)** |  |  |  |
| **2 класс** | **16.00-16.40**  **Слушание музыки**  **(каб. 5, корпус 1)** | **15.10-15.50**  **Хоровой класс**  **(зал, корпус 1)** | **16.00-16.40**  **16.50-17.10**  **Сольфеджио**  **(каб. 5, корпус 1)** |  |  |  |
| **4 класс** | **16.50-17.30**  **Музыкальная литература**  **(каб. 5, корпус 1)** | **15.10-15.50**  **Хоровой класс**  **(зал, корпус 1)**  **16.00-16.40**  **16.50-17.10**  **Сольфеджио**  **(каб. 5, корпус 1)** |  |  |  |  |
| **6 класс** | **17.40-18.20**  **Музыкальная литература**  **(каб. 5, корпус 1)** | **16.00-16.40**  **Хоровой класс**  **(зал, корпус 1)** | **17.10-17.50**  **18.00-18.20**  **Сольфеджио**  **(каб. 5, корпус 1)** |  |  |  |
| **7 класс** | **18.30-19.10 Музыкальная литература**  **(каб. 5, корпус 1)** |  | **18.30-19.10**  **19.20-19.40**  **Сольфеджио**  **(каб. 5, корпус 1)** |  |  |  |

**Расписание групповых занятий МАУ ДО «ДШИ»**

**по предметам вариативной части /предметам по выбору**

**на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группа** | | **Понедельник** | | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** | | **Суббота** |
| **Хоровой класс** | | | | | | | | | |
| **I группа** | |  | | **15.10-15.50**  (зал, корпус 1) |  |  |  | |  |
| **II группа** | |  | |  |  | **16.00 – 16.50**  (зал, корпус 1) |  | |  |
| **Ансамбль (инструментальный)** | | | | | | | | |  |
| **I группа** | |  | |  |  |  |  | | **13.30-14.10**  (каб.1, корпус 2) |
| **II группа** | |  | |  |  |  |  | | **14.20-15.00**  (каб.1, корпус 2) |
| **III группа** | |  | |  |  |  |  | | **15.20-16.00**  (каб.1, корпус 2) |
| **Оркестр** | | | | | | | | | |
| **I группа** | |  | |  |  | **16.00-16.40**  (каб.1, корпус 1) |  | |  |
| **II группа** | |  | |  |  |  | **16.00-16.40**  (каб. 1, корпус 1) | |  |
| **Ансамбль народной песни** | | | | | | | | | |
| **I группа** | |  | | **16.50-17.30**  (зал, корпус 1) |  |  |  | |  |
| **II группа** | |  | |  |  | **16.50-17.30**  (зал, корпус 1) |  | |  |
| **Лепка** | | | | | | | | | |
| **I группа** | |  | |  | **13.30-14.10**  (каб. 9, корпус 2) |  |  | |  |
| **II группа** | |  | |  | **15.10-15.50**  (каб. 9, корпус 2) |  |  | |  |
| **Художественное слово** | | | | | | | | | |
| **I группа** |  | | **16.50-17.30**  (каб.1, корпус 2) | |  |  |  |  | |
| **II группа** |  | | **17.40-18.20**  (каб.1, корпус 2) | |  |  |  |  | |
| **Основы актёрского мастерства** | | | | | | | | | |
| **I группа** | **16.50-17.30**  (каб.1, корпус 2) | |  | |  |  |  |  | |
| **II группа** | **17.40-18.20**  (каб.1, корпус 2) | |  | |  |  |  |  | |
| **Подготовка сценических номеров** | | | | | | | | | |
| **I группа** | **16.00-16.40**  (каб.1, корпус 2) | |  | |  |  |  |  | |
| **Танец** | | | | | | | | | |
| **I группа** |  | |  | |  |  |  | **13.30-14.10**  (каб. 11, корпус 2) | |
| **Компьютерная графика** | | | | | | | | | |
| **I группа** |  | |  | |  |  | **14.20-15.10**  (каб. 8,корпус 1) |  | |
| **II группа** |  | |  | |  |  | **15.10-15.50**  (каб. 8,корпус 1) |  | |
| **Композиция прикладная** | | | | | | | | | |
| **I группа** |  | |  | |  |  |  | **15.10-15.50**  (каб. 9, корпус 2) | |
| **II группа** |  | |  | |  | **19.20-20.00**  (каб. 4, корпус 2) |  |  | |