

Приложение 1
УТВЕРЖДЕНО
постановлением администрации
городского округа Верх-Нейвинский
от 08.12.2024 № 645.

**Положение о II муниципальном конкурсе - фестивале
детского, юношеского и взрослого творчества
«Таланты Верх-Нейвинска»**

1. Общие положения

II муниципальный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Таланты Верх-Нейвинска» посвящен юбилейной дате – 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Настоящее Положение определяет цели, задачи, сроки проведения фестиваля.

2. Учредители и организаторы

- Администрация городского округа Верх-Нейвинский;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» городского округа Верх-Нейвинский (далее - МАУ ДО «ДШИ»).

3. Цели и задачи

- выявление и поддержка новых дарований, содействие реализации творческих способностей и гармоничного развития личности;
- сохранение памяти о Великой Отечественной войне и расширение исторических знаний и представлений средствами культуры;
- расширение и укрепление культурного сотрудничества;
- привлечение внимания общественности к проблемам любительского и профессионального творчества;
- установление социокультурных контактов между творческими коллективами пгт Верх-Нейвинский.

4. Сроки проведения конкурса-фестиваля

Конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Таланты Верх-Нейвинска» проводится в период с **01 февраля по 22 февраля 2025 года**.

Приём заявок производится **с 16 декабря 2024 года по 31 января 2025 года** на электронную почту МАУ ДО «ДШИ»: muzschool2011@yandex.ru

5. Организация и проведение конкурса – фестиваля «Таланты Верх-Нейвинска»

5.1. Участники конкурса

Творческие коллективы и отдельные исполнители без ограничения возраста в соответствии с номинациями

5.2. Условия проведения:

- заочная форма (по видеозаписям, фотографиям);
- очная форма.

5.3. Требования к видеозаписи для заочного участия:

- видеозапись должна быть произведена в горизонтальной ориентации (в горизонтальном положении камеры), с постоянным присутствием исполнителя(ей) в кадре;

- видеозапись обязательно должна содержать представление участника(ов) - фамилия, имя, отчество, номинация и возрастная категория. Представление может быть устным (голосовая запись) или оформлено текстовым титром в начале видео;

- видеозапись выступления загружается на ресурс со сроком хранения не менее года (Rutube или облачные хранилища: облако.mail, Yandex-диск), ссылка отправляется на электронную почту МАУ ДО «ДШИ» muzschool2011@yandex.ru;

- видеоролик должен быть записан одним файлом и содержать исполнение конкурсной программы полностью. Применение монтажа в видео не допускается;

- форма одежды концертная;

- принимаются видеозаписи, сделанные во время экзаменов, зачетов, публичных и концертных выступлений и др.

5.4. Требования к фото для заочного участия:

- работы участников принимаются только в электронном виде (файлы в формате JPG с размером не более 5 МБ). Работы высылаются одновременно с заполненной заявкой на электронную почту МАУ ДО «ДШИ» muzschool2011@yandex.ru;

- каждый участник может подать на конкурс до двух работ;

- на конкурс не принимаются работы ненадлежащего качества (не в фокусе, затемнённые, работы, на фоне которых имеются посторонние предметы или люди и т.д.), с присутствием монтажа и иных спецэффектов;

- не допускаются изображения, носящие оскорбительный или непристойный характер, оскорбляющие религиозные чувства верующих, честь и достоинство людей и прочее;

- не допускаются изображения, которые могут быть расценены как реклама (содержащие логотипы, изображение продукции, фирменную символику и товарные знаки).

Требования к работам участников в очном формате те же (как в п. 5.4), с предоставлением оригинала в МАУ ДО «ДШИ» по адресу: пгт Верх-Нейвинский, ул. Ленина, д. 17.

Обращаем особое внимание участников на соответствие работ указанным требованиям!

5.5. Конкурсные номинации и возрастные категории:

Жанр	Возрастная категория	Критерии оценок
Вокальное исполнительство: народное, академическое, эстрадное, джазовое Форма: соло, дуэт, ансамбль, хор Выступление: 1 произведение	5-7 лет; 8-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет; 19-25 лет; 26-40 лет; старше 40 лет; смешанная	- чистота интонации и качество звучания; - сценическая культура; - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; - исполнительское мастерство
Театр: драматический, детский, театр мимики и жеста, фольклорный, музыкальный, кукольный Время выступления – до 15 минут	Младшая (до 7 лет); Детская (7-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); смешанная	- полнота и выразительность; - раскрытие темы произведения; - раскрытие и яркость художественных образов; - сценичность; - художественное оформление спектакля; - дикция актеров
Хореография: классический танец, народный танец, народно-стилизованный танец, бальный танец, современная хореография: (джаз, модерн, неоклассика), эстрадная хореография (современный балет, шоу-группы, степ, хип-хоп, диско, техно, стрит, электрик буги, брейк данс), танцевальный флеш-моб Формы: соло, малая форма, ансамбль Выступление: 1 номер	до 6 лет; 7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-19 лет; 20-25 лет; от 26 лет и старше; смешанная	- исполнительское мастерство; - выразительность и раскрытие художественного образа; - идея номера и композиционное построение; - сценическая культура (костюм и уровень отработки номера); - соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
Художественное слово: проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция Форма: соло, дуэт, ансамбль	Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет);	- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;

Выступление: 1 произведение	Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); смешанная	- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень; - дикция; - сложность исполняемого произведения; - соответствие репертуара в возрастным особенностям исполнителей
Инструментальный жанр: классический (народный, духовой, струнный, фортепианный) джазовый, эстрадный (электронные клавишные инструменты), общее фортепиано Форма: соло, дуэт, ансамбль, оркестр Выступление: 1 произведение	До 8 лет; 9-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет; 19-25 лет; от 25 лет и старше; смешанная	- исполнительское мастерство; - соответствие стилистики; - сценическая культура; - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя
Конкурс авторской песни и композиторов: слова, музыка, слова и музыка Форма: соло, дуэт, ансамбль, хор Выступление: 1 произведение	Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); смешанная	- мелодизм; - жанровость, оригинальность; - художественная образность; - выразительность; - сценическая культура
Изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство: - живопись /масло, акварель, гуашь, пастель, смешанная техника; - графика / рисунок, художественные печатные изображения (гравюра, литография, монотипия и др.), плакат, карикатура и т. п.; - скульптура/резьба, высекание, лепка, отливка, ковка, чеканка. До 2-х работ от одного участника	6-9 лет; 10-13 лет; 14-17 лет; 18-30 лет; от 31 года и старше; смешанная	- творческая индивидуальность и мастерство автора; - знание основ композиции; - владение техникой, в которой выполнена работа; - оригинальность раскрытия темы; - художественный вкус и видение перспективы; - цветовое решение

<p><u>Декоративно-прикладное творчество и художественные ремесла:</u> декоративная роспись, художественная вышивка, гобелены, батик, плетения из лозы, соломки, гончарные изделия, резьба и инкрустация по дереву, бисерное рукоделие, макраме, художественное оформление национальной одежды, вязание спицами и крючком, флористика и т.д. До 2-х работ от одного участника</p>	<p>6-9 лет; 10-13 лет; 14-17 лет; 18-30 лет; от 31 года и старше; смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - творческая индивидуальность и мастерство автора; - знание и отображение национальных особенностей промыслов; - владение выбранной техникой; - цветовые соотношения изделий; - правильное употребление орнаментальных мотивов в композициях; - эстетическая ценность изделий; - художественный вкус и оригинальность в употреблении материала <p>изготовления изделий</p>
<p><u>Фотография и фотографика:</u> портреты, натюрморты, пейзажи, жанровые, репортажные события снимки, выполненные на фотографической пленке, цифровыми фотоаппаратами в черно-белом или цветном изображении До 2-х работ от одного участника</p>	<p>6-9 лет; 10-13 лет; 14-17 лет; 18-30 лет; от 31 года и старше; смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - творческая индивидуальность и мастерство автора; - оригинальность раскрытия темы; - художественный вкус; - знание основ композиции и освещения; - цветовое решение; - владение фотоаппаратурой и компьютером

Примечания:

Не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».

Не допускаются к участию в конкурсе концертные номера, художественные работы, подготовленные и выполненные под руководством учителя (преподавателя) в одном учреждении, а заявленные от другого учреждения.

5.6. Система оценок и состав жюри

К работе в жюри привлекаются высококвалифицированные специалисты в области культуры и искусства, преподаватели специализированных учебных образовательных учреждений, заслуженные работники культуры, обладатели различных наград.

Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям: техническое мастерство, артистизм, сложность репертуара, создание художественного образа, соответствие программы возрасту исполнителя и др., по 10-балльной системе (путем среднего арифметического результата оценок всех членов жюри):

- 10 баллов – Гран-При;**
- от 9,9 до 9,0 баллов – Лауреат 1 степени;**
- от 8,9 до 8,0 баллов – Лауреат 2 степени;**
- от 7,9 до 7,5 баллов – Лауреат 3 степени;**
- от 7,4 до 7,0 баллов – Дипломант 1 степени;**
- от 6,9 до 6,5 баллов – Дипломант 2 степени;**
- от 6,4 до 6,0 баллов – Дипломант 3 степени;**
- 5,9 баллов и ниже – Диплом фестиваля.**

Жюри наделено правом не присуждать ту или иную степень, а также Гран-При; присуждать специальные призы. **Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.**

При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (и различные специальные эффекты) во внимание не принимаются. Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

5.7. Награждение

В каждой номинации и возрастной группе присуждаются звания: Лауреат I, II, III степени, Дипломант I, II, III степени.

Каждому коллективу (или солисту), вне зависимости от присужденного места, вручается Диплом (один диплом в одной номинации и возрастной категории), а также специальные призы по решению жюри.

Награждение проводится 21-22 февраля 2025 года.

Информация об итогах конкурса размещается на сайте администрации городского округа Верх-Нейвинский и МАУ ДО «ДШИ»

Участие в конкурсе БЕСПЛАТНОЕ.

5.8. Порядок и условия предоставления заявок

Заявка на участие в конкурсе-фестивале «Таланты Верх-Нейвина» (в формате word), видеозапись / фото конкурсных работ направляются на электронную почту muzschool2011@yandex.ru в период с **16 декабря 2024 г. по 31 января 2025 года включительно.**

5.9. Контакты

МАУ ДО «ДШИ»: пгт Верх-Нейвинский, ул. Ленина, 17;

пгт Верх-Нейвинский, пл. Революции, 7

Адрес электронной почты: muzschool2011@yandex.ru

Заместитель главы администрации городского округа Верх-Нейвинский по социальной политике **Самофеев Алексей Вадэльевич** 8(34370)5-98-53;

Директор МАУ ДО «ДШИ», заслуженный работник культуры РФ
Епифанова Ольга Павловна, тел. 8(34370) 5-93-84, 5-96-08

Заместитель директора по воспитательной работе МАУ ДО «ДШИ»
Федулова Инна Николаевна (куратор конкурса), тел. 8(912)6080626

Приложение 2
УТВЕРЖДЕНО
постановлением администрации
городского округа Верх-Нейвинский
от 08.12.2024 № 645.

ЗАЯВКА
**на участие во II муниципальном конкурсе - фестивале детского,
юношеского и взрослого творчества «Таланты Верх-Нейвина»**

Полное название
учреждения _____

Краткое название
учреждения _____

Ф.И.О. участника/ов, год рождения, класс

Номинация _____

Возрастная группа (в соответствии с Положением)

Ф.И.О. учителя, руководителя коллектива

Программа выступления/ названия работ

Контактный телефон, адрес электронной почты _____

С использованием в информационных сетях персональных данных,
указанных в заявке, **согласен/ны**

Подпись руководителя учреждения / участника _____

Дата _____